

SUMARIO

- **Noticias RSME** • Abierta la inscripción para la tercera edición del programa #steMatEsElla
- Bases del Premio Matemático Ciudad de Oviedo • Matemátic@s español@s en el mundo
- El Boletín de la RSME vuelve en septiembre

- **Mujeres y matemáticas** • **DivulgaMAT** • **Internacional** • **Más noticias**
- **Oportunidades profesionales** • **Congresos** • **Actividades** • **En la red**
- **En cifras** • **La cita de la semana**



Real Sociedad
Matemática Española

www.rsme.es

31 DE JULIO DE 2020 | Número 679 | @RealSocMatEsp | fb.com/rsme.es | youtube.com/RealSoMatEsp

Noticias RSME

Abierta la inscripción para la tercera edición del programa de mentorazgo #steMatEsElla

La Real Sociedad Matemática Española (RSME) y la Asociación de Ejecutivas y Consejeras (EJE&CON), en colaboración con el Instituto de Ciencias Matemáticas (ICMAT), ponen en marcha la tercera edición del programa MatEsElla de apoyo al desarrollo de carreras profesionales en matemáticas y otras disciplinas CTIM (ciencia, tecnología, ingeniería y matemáticas). Esta iniciativa incluye un programa de mentorazgo dirigido a alumnas de últimos cursos de grados y máster universitarios en Matemáticas y otras disciplinas afines. El objetivo es poner en contacto a estudiantes con profesionales CTIM, tanto del ámbito académico –investigadoras y docentes de la RSME y el ICMAT– como empresarial –ejecutivas y consejeras de EJE&CON–, a través de reuniones periódicas de tutorización que tendrán lugar durante el curso académico 2020-2021.

El programa está abierto a la inscripción, tanto de mentoras como mentorizadas, hasta el próximo 30 de septiembre. La inscripción puede hacerse a través de [este enlace](#), donde también se puede acceder a toda la información sobre la iniciativa.

El próximo 10 de septiembre, a las 13:30, se celebrará (en línea) la sesión inaugural del programa #steMatEsElla 2020-2021. Próximamente se comunicará la agenda completa de la inauguración. Después de este primer evento, se celebrarán durante el curso 2020-2021 varios encuentros que tomarán la forma de los “[Diálogos de Género y Ciencia](#)”, organizados por la Comisión de Género del ICMAT desde 2016. Los detalles de este programa también se difundirán en breve.



Real Sociedad
Matemática Española

EJE&CON
EJECUTIVAS Y CONSEJERAS

El Comité de Gobierno de #steMatEsElla 2020-2021 está configurado por las siguientes personas:

- Ana Bravo, profesora titular de la UAM y directora de la Comisión de Género del ICMAT.
- Eva A. Gallardo, vicepresidenta primera de la RSME y vicedirectora del ICMAT.
- Belén Linares, vicepresidenta de Innovación y Digital de EJE&CON.
- Belén Martín, vicepresidenta del Comité de Patrocinios de EJE&CON.

- María José Monferrer, vicepresidenta de Innovación y Digital de EJE&CON.
- Ágata Timón, responsable de Comunicación y Divulgación del ICMAT.

MatEsElla 2020-2021 cuenta con el patrocinio del proyecto Severo Ochoa del ICMAT, la Cátedra de Inteligencia Analítica de la Universidad de Oviedo y la empresa ISDI.

Bases del Premio Matemático Ciudad de Oviedo

Se han publicado las [bases del concurso](#) de ensayos científicos “Premio Matemático Ciudad de Oviedo”, con el que el Ayuntamiento de Oviedo, junto con la Cátedra de Inteligencia Analítica de la Universidad de Oviedo, la Real Sociedad Matemática Española y la Real Academia Española de Ciencias Exactas, Físicas y Naturales, quieren contribuir a promover el conocimiento de las matemáticas por las que los profesores Yves Meyer, Ingrid Daubechies, Terence Tao y Emmanuel Candès han sido reconocidos con el Premio Princesa de Asturias de Investigación Científica y Técnica 2020.



Los cuatro premiados./ Fundación Princesa de Asturias

Podrán participar autores individuales mayores de edad y hasta 40 años y se valorará la combinación de un contenido matemático concreto y un nivel divulgativo que pueda ser comprendido por un público lector amplio. Los ensayos tendrán una extensión de entre 2 000 y 10 000 palabras, estarán escritos en castellano y se remitirán por correo electrónico en formato pdf a la dirección premios-rsme@rsme.es antes del 1 de octubre de 2020.

La dotación del ensayo premiado será de 2 000 euros, junto con un diploma acreditativo. El Ayuntamiento de Oviedo, junto con la RSME y los organizadores, decidirán la fecha y forma de la entrega del premio. El artículo premiado será publicado en [La Gaceta de la Real Sociedad Matemática Española](#).

Matemátic@s español@s en el mundo

La Comisión de Relaciones Internacionales de la RSME ha lanzado el [cuestionario](#) “Matemátic@s español@s en el mundo” con el objetivo de ofrecer un cauce de contacto y de colaboración a todos aquellos matemáticos que trabajan fuera de España, ya sea de modo permanente o temporal en centros universitarios o de investigación, o en cualquier empresa o institución en virtud de su formación. Dicho cuestionario podrá acercarnos a un mapa de la presencia de la Matemática española en el mundo.

El Boletín de la RSME vuelve en septiembre

El Boletín de la RSME interrumpe como cada año su publicación con motivo de las vacaciones de agosto. Volveremos en septiembre para afrontar el nuevo curso académico con más actualidad y noticias de la comunidad matemática nacional e internacional. Gracias por acompañarnos durante todos estos meses y que disfruten de un muy feliz verano.



 **Mujeres y matemáticas**

Haciendo ciencia “en femenino”

“Querido colega o estimado compañero” son las afectuosas fórmulas con las que comienzan la mayor parte de los emails que nos llegan cada día en nuestro trabajo en los respectivos departamentos. Si bien casi siempre se usan estas fórmulas en masculino plural, que es lo que nuestro idioma señala para representar a la generalidad, en muchos casos, con la buena voluntad de querer hacerlo más amable al recipiente, se incurre en la mencionada fórmula en masculino singular. Ahora bien, ¿qué ocurriría si uno de nuestros compañeros hombres recibiera un email que comenzara por “estimada compañera”? Obviamente, en especial en un momento de prisas,

pensaría que es spam, o que simplemente alguien le ha enviado un email que no era para él. Lo mismo ocurre a la inversa y en muchas ocasiones ese “querido colega” comienza un baile entre el buzón de entrada, al de *spam*, al buzón de entrada de nuevo (si tiene suerte de ser rescatado, claro).

Más aún, en una época en que existen grandes proyectos de visibilización de la mujer en la ciencia, sigue ocurriendo que al teclear en google “Sophie Germain + Wikipedia” en el resumen que aparece a la derecha de la web se lea “Matemático” en la descripción de su profesión.



Sophie Germain 

Matemático

Marie Sophie Germain fue una matemática, física y filósofa francesa. Fue una de las pioneras de la teoría de elasticidad e hizo importantes contribuciones a la teoría de números; uno de sus trabajos más importantes fue el estudio de los que posteriormente fueron conocidos como números primos de Sophie Germain. [Wikipedia](#)

Fecha de nacimiento: 1 de abril de 1776, [Rue Saint-Denis, París, Francia](#)

Por otro lado, en el día a día, son infinidad los documentos donde encontramos fórmulas hechas como “Firma del Director de la Tesis”. Aunque por fortuna, y gracias al trabajo de las unidades de inclusión o igualdad de género de cada universidad, poco a poco se van eliminando.

Como último ejemplo, a la hora de referirnos a nuestro motor financiero, el alumnado, se nos hace costoso el hacer visible que existen también mujeres entre ese colectivo. Decir “las alumnas y los alumnos” nos supone un esfuerzo, como comentábamos ya en anteriores boletines. Y este esfuerzo nos llega a parecer demasiado grande pese a que quizá la compensación pudiera ser el deseado aumento de alumnas en nuestras aulas. En un momento en que se impulsa el análisis del porqué del

descenso en el número de mujeres en el grado, el máster o el doctorado en matemáticas, quizá podamos plantearnos a la vez este problema del lenguaje a la hora del día a día en nuestro quehacer en la investigación, la docencia o la gestión de los diversos departamentos, institutos y universidades.

Dado que este es un problema esencialmente del área de filología y literatura, nos hemos lanzado a entrevistar a una autora que en el año 2005 rompió moldes con la novela, escrita totalmente “en femenino”, titulada “Las razones de Jo” y publicada por la editorial Lumen. Además, en esta obra literaria emplea el juego mental continuo que supone sustituir palabras como “los hombres” para referirse a “la humanidad al completo” por simplemente “la humanidad”. Ella es Isabel Franc (también conocida como Lola Van Guardia). Y éste es el resultado de nuestra entrevista por la que estamos muy agradecidas a la autora por su disponibilidad y franqueza.

Pregunta.- ¿Cómo surge la idea de escribir una novela “en femenino”?

Isabel Franc.- En literatura, cuando intentas usar un lenguaje inclusivo te encuentras con dificultades estilísticas difíciles de resolver. En un informe, por ejemplo, puedes duplicar sin que resulte forzado o, digamos, poco poético. En una narración, a menudo, el genérico masculino te crea problemas. Para resolverlo, decidí usar el genérico en femenino. Esto lo hice ya antes de *Las razones de Jo*, con la trilogía de Lola Van Guardia: *Con Pedigree* (1997), *Plumas de doble filo* (1999) y *La mansión de las tríbadas* (2002), publicadas en Egales. Mi planteamiento fue el siguiente: llevamos más de dos milenios usando el genérico en masculino, porque una escritorcilla marginal del sur de Europa aplique el femenino no se va a hundir el mundo y, a lo mejor, nos damos cuenta de lo absurdo de esa norma que, evidentemente, la decidieron hombres, si las mujeres hubieran intervenido en la normativa gramatical habrían decidido una fórmula inclusiva o, en todo, caso, ya puestas, el femenino.

Que solo uno de los géneros domine crea también problemas de comprensión. ¿Cómo sabemos cuándo el masculino es específico o es genérico? Es decir: ¿Cuándo el “los” hace referencia a ellos y cuándo nos incluye a nosotras? La lingüista Teresa Meana dice que de ahí nos viene la intuición femenina, de adivinar siempre si estamos incluidas o no. Además, lo tenemos tan arraigado que incluso hay mujeres que usan el masculino para referirse a ellas

mismas. Por otra parte, nos invisibiliza hasta extremos bochornosos. Por ejemplo: La frase “Llegaron los tres muy cansados” hace referencia a dos mujeres y un burro. Busquen... busquen una fórmula que lo indique sin necesidad de hacer una frase rocambolesca: “Tanto el burro como las mujeres llegaron muy...” con el genérico hemos topado. “Las mujeres llegaron muy cansadas y el burro también”. Vale. En cualquier caso, el genérico masculino sitúa al animal en una posición social más importante que a la mujer. Para desdramatizar un poco haré referencia a un par de ejemplos sacados de la prensa (hay muchísimos) que llevan el genérico hasta el absurdo: “Una clínica procesada por implantar prótesis mamarias de inferior calidad. Todos los clientes afectados...” Digo yo que en su mayoría serán clientas y que si hay algún señor no querrá ser tratado precisamente en masculino. Y otro: “Una norma deontológica permite abortar a los adolescentes”. Por lo visto los chicos no solo también lloran, además también abortan.



Isabel Franc./ HOY

P.- ¿Cree que la lengua española puede hacerse inclusiva o vamos a necesitar de un nuevo vocabulario?

I.F.- Las lenguas latinas ya tienen muchos recursos y se crearán otros, porque las lenguas son entes vivos que van cambiando con la historia y que se adaptan a las necesidades sociales de cada momento. Antes no se decía “ministra” o “jueza” porque no había ministras ni juezas. El problema es la reticencia a incorporar fórmulas nuevas o poco usadas. Es algo que no ocurre con los neologismos procedentes de otras lenguas, usamos software o email con toda naturalidad, hemos incorporado fútbol y nadie reivindica balompié, hablamos del look o el feeling sin que nadie se escandalice... y un largo etc., pero si una ministra dice “miembras” se arma un alboroto tremendo, se la trata de inculta y se la acusa de destrozar el lenguaje. En cambio, fijémo-

nos en un ejemplo curioso: los creadores de alta costura optaron por “modisto” y, rápidamente, se incluyó en los diccionarios. Sin comentarios.

También para la duplicación existen muchos recursos y, de todas formas, en otras lenguas se duplica (“brothers & sisters”, *sorelle e fratelli*, *soeurs et frères*) y nadie se queja por la economía lingüística ¿qué problema hay en decir “hermanas y hermanos”? En fin, si le ponemos un poquito de voluntad tampoco es tan complicado.

P.- ¿@, x, o e?

I.F.- Ya se verá. Creo que estamos en una época de tránsito de un lenguaje androcéntrico y sexista a otro inclusivo y ecuánime. En ese transcurso se van probando fórmulas hasta que el uso mismo indique cuál es la adecuada. Personalmente, me inclino por el femenino siempre que domine, es decir en una clase en la que tengo 15 alumnas y dos alumnos, me dirijo al grupo en femenino (si tengo mitad y mitad también y si las chicas son minoría, también por aquello de la discriminación positiva, pero, como veis, lo digo en un pícaro paréntesis). Lo ideal sería poder combinar los dos géneros según la circunstancia, de forma que quedara claro a quién nos referimos. Por otra parte, las teorías Queer han hecho evidente la existencia de múltiples géneros y hay que buscar también la forma de evidenciarlos, de que existan en el lenguaje. Ahí me inclino más por una fórmula neutra, la “e” me parece la más adecuada; @ y x tienen la dificultad de que solo son visuales ¿cómo hacemos para pronunciarlas? De todas formas, insisto, el lenguaje está vivo y se adapta a los tiempos, seguiremos buscando y encontraremos las fórmulas más apropiadas.

P.- ¿Cuál fue la repercusión que tuvo su novela? (Desde todos los puntos de vista: tanto si ha visto más escritores que se hayan atrevido al cambio, la aceptación o no de este tipo de lenguaje, además de quizá si hubo repercusiones en el propio desarrollo de la novela, en la construcción de ésta, en sus personajes, al hacer el lenguaje en femenino).

I.F.- La principal repercusión fue que se me acusó de “haber eliminado a los hombres de mis novelas”. Qué simpático ¿no? El genérico masculino no eliminaba a las mujeres de la historia mundial. La editora de Lumen tuvo serias dificultades para incluir la nota de entrada donde se explica que la autora ha optado por usar el genérico en femenino. Al final, se puso como nota a pie de página (no así en la nueva edición de *Ménades*). En alguna ocasión,



también se me tachó de “terrorista del lenguaje”. Pero también muchas mujeres (y algunos hombres) me han dado un gran apoyo y estímulo. Muchas personas me han dicho que al leer un libro en femenino se han dado cuenta de lo que significa hablar siempre en masculino y cómo eso invisibiliza y menosprecia a las mujeres. En cierta ocasión leí un artículo, creo que de Eulàlia Lledó, en el que demostraba que esa invisibilización en el lenguaje es el primer eslabón de la violencia de género. ¡Espeluznante!

Sí, conozco a otros escritores y escritoras que lo usan y en más de una ocasión algunas de ellas se han dirigido a mí para pedirme asesoramiento o intercambiar impresiones. Es muy gratificante.

P.- Si tuviera un personaje dedicado a las matemáticas en una de sus novelas, ¿cómo sería?

I.F.- ¡¡¡Ja, ja, ja!!! Siempre he sido muy mala en matemáticas. Recuerdo una vez, en COU creo, que el día antes del examen de mates me puse a escribir un poema reflejando la angustia que me producía esa prueba (creo que al final aprobé pero justito). Bien, si tuviera que crear un personaje sería una mujer y, probablemente, caería en el tópico de la sabia despistada, torpe en lo social y genial en su trabajo. Y seguro, seguro me dedicaría a parodiar a mis amigas pitagorinas.

P.- ¿Nos dejamos algo en el tintero?

I.F.- Bueno, solo añadir la importancia de generar y usar un lenguaje inclusivo. La masculinización del lenguaje otorga a las mujeres y a las personas de otros géneros, una situación de inferioridad y eso hay que erradicarlo definitivamente. Refleja una situación de poder, de dominio y, por lo tanto, de sumisión. Como decimos en catalán “*Ja n’hi ha prou!*” “¡Ya basta!”.

Me gustaría acabar con un pasaje de Alicia a través del espejo que ilustra muy bien esta idea. Alicia mantiene esta conversación con Humpty Dumpty:

“Cuando yo uso una palabra —insistió Humpty Dumpty con un tono de voz más bien desdeñoso— quiere decir lo que yo quiero que diga... ni más ni menos.

—La cuestión —insistió Alicia— es si se puede hacer que las palabras signifiquen tantas cosas diferentes.

—La cuestión —zanjó Humpty Dumpty— es saber quién es el que manda... eso es todo”.

Noticias en periódicos: en los distintos [medios](#).

Arte y matemáticas: “[Geometría y arte: El cubo SOMA en las esculturas de David Umemoto](#)”, por Vicente Meavilla Seguí.

Música y matemáticas: “[Música y entropía - II](#)”, por Paco Gómez Martín.

Raíz de 5: Programa semanal de matemáticas en Radio 5, presentado por Santi García Cremades, con las secciones “Latidos de Historia”, con Antonio Pérez Sanz; “Están en todas partes”, con Javier Santaolalla, y algunas incógnitas más.

“[Segunda ola y las huelgas MIR](#)”

Internacional

Cómo buscar puestos de trabajo académicos en matemáticas

[Álvaro Lozano-Robledo](#), matemático español de la University of Connecticut, ha publicado esta semana una entrada en su blog [A field guide to Mathematics](#) en la que, bajo el título [How to Apply for Academic Jobs in Math \(or “How to Grad School”\)](#), se discute de modo integral y pormenorizado el proceso de búsqueda de puestos de trabajo académicos en el área de las matemáticas, y en la que se ofrecen muchos consejos para optimizar esa búsqueda.



Álvaro Lozano-Robledo @MathAndCobb · 16h

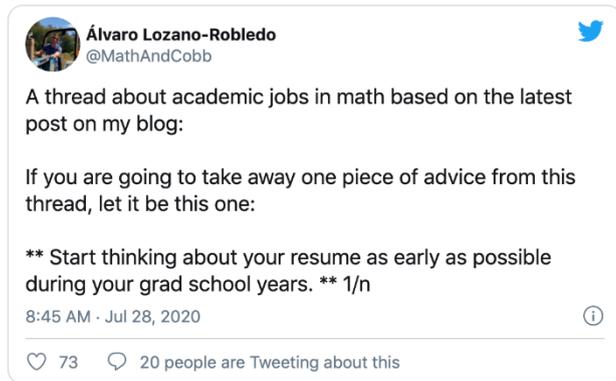
In summary, be prepared. Be professional. Be enthusiastic. Be confident about your skills! With enough forethought about the process, and enough preparation, you too can get an academic job in math. THE END.



How to Apply for Academic Jobs in Math (or “How to Grad School”) So you are almost there, you are making good progress on your thesis, and you are starting to think about jobs... This post is a summary of t... [afieldguidetomath.wordpress.com](#)

A modo de acompañamiento de este post, Álvaro Lozano-Robledo ha publicado un [hilo](#) de 20 tuits en su cuenta [@MathAndCobb](#) de Twitter. El hilo se ha

convertido en *trending topic* entre matemáticos tuiteros, como Barbara Fantechi (@BarbaraFantechi), Nalini Joshi (@monsoon0), Michael Kinyon (@ProfKinyon), Alex Kontorovich (@AlexKontorovich), Daniel Litt (@littmath), Kate Poirier (@realKatePoirier)..., que lo han complementado con numerosos comentarios y consejos.



Aprovechamos la ocasión para recomendar otras dos entradas de temáticas muy actuales del blog de Álvaro Lozano-Robledo: [Adventures in Online Program Organizing](#) y [A Mathematician's Logbook During a Pandemic](#).

Convocatoria de propuestas para la organización de actividades en CIRM

El Centre International de Rencontres Mathématiques (CIRM), situado en Marsella (Francia), ha abierto una [convocatoria](#) para recibir propuestas de celebración de actividades (conferencias y escuelas de investigación, programas multianuales, semanas institucionales, Cátedra Jean Morlet, el mes temático CIRM-AMU, los programas CIRM-IHP, CIRM-SMF y el programa CEMRACS de CIRM-SMAI...) en el segundo semestre de 2022. La fecha límite para presentar propuestas es el 18 de octubre. También se reciben propuestas para *Workshops* y *Research in pairs* durante todo el año.



Convocatoria de propuestas para la organización de actividades en MSRI

El Mathematical Sciences Research Institute

(MSRI) de Berkeley, California (Estados Unidos), invita al envío de propuestas preliminares de *Research programs* de un año o medio año, *Hot topics workshops* y *Summer Graduate Schools*. Las propuestas serán discutidas en la próxima reunión del Comité Científico Asesor de MSIR el próximo mes de noviembre. La fecha límite para la recepción de propuestas es el 1 de octubre. Más detalles sobre la convocatoria y la presentación de las propuestas se pueden encontrar en [este enlace](#).



Enel X lanza el reto *New Smart City solutions enabled by Open Data*

La empresa global Enel X está interesada en identificar nuevas tecnologías y soluciones eficientes basadas en datos aplicados a ciudades. Este reto puede ser de interés para investigadores de perfil matemático que proporcionen ideas sobre modelos y algoritmos que utilicen dichos datos, y tiene un premio de 30 000 dólares. Las propuestas han de enviarse antes del 10 de septiembre. Se puede encontrar más información en [este enlace](#).



Más noticias

Encuentro Nacional de Estudiantes de Matemáticas Valladolid 2020

La Asociación Nacional de Estudiantes de Matemáticas (ANEM) ha celebrado del 27 al 31 de julio y en formato virtual su 21.º Encuentro Nacional de Estudiantes de Matemáticas (ENEM), una cita que en esta edición ha sido organizada y coordinada desde la Universidad de Valladolid.

En el encuentro han participado estudiantes de los grados en Matemáticas, Estadística y Ciencia de Datos, así como de másteres con alto contenido en matemáticas y estudiantes del máster para profesorado de Secundaria con especialización en matemáticas.



El que ya se ha convertido en uno de los eventos del ámbito matemático más conocido en España ha contado con diferentes charlas, seminarios, talleres, conferencias y actividades que han permitido a los estudiantes establecer contacto directo con representantes de entidades públicas y privadas que también han participado en el evento.

Antonio Campillo, María Jesús Carro (Medalla RSME 2020), Santi García, Marta Macho, Victoria Otero o Alfonso J. Población han sido algunos de los conferenciantes invitados, cuyas intervenciones se han transmitido a través del [canal de YouTube](#) de la ANEM, a través del cual también se pudo seguir la mesa redonda inaugural celebrada el lunes 27 de julio. En ella, representantes de las principales entidades matemáticas del país han debatido sobre la docencia e investigación en línea. El presidente de la Comisión de Educación de la RSME, Luis J. Rodríguez, se encontraba entre ellos.

Los talleres, por otro lado, se han centrado en cuestiones como la detección de emociones mediante *Big Data* e Inteligencia Artificial, las posibilidades didácticas que ofrece una calculadora en el aprendizaje de conceptos y procedimientos matemáticos desde primaria hasta bachillerato o el análisis de datos con librerías de Python.

Para hoy viernes está previsto un concurso para poner a prueba el ingenio y los conocimientos matemáticos de los participantes a la hora de resolver una serie de problemas, con premios que incluyen una tableta para el ganador. A su vez, se han realizado diversas actividades a través de las redes sociales del ENEM, desde diversos sorteos hasta hilos de divulgación o resolución de acertijos.

El ICMAT dedica su último boletín a 20 años de divulgación matemática en España

El Instituto de Ciencias Matemáticas (ICMAT) ha publicado el número 20 del [ICMAT Newsletter](#), un número que ofrece un reportaje central dedicado al avance de la difusión pública de las matemáticas desde la conmemoración del Año Internacional de las Matemáticas (2000) hasta nuestros días. El boletín también incluye un especial sobre el 12 de mayo, Día Internacional de la Mujer Matemática, con entrevistas a representantes de colectivos de mujeres matemáticas de países y continentes como África, Chile, España e Irán. Completan la publicación otros temas relacionados con la investigación matemática y la actividad del instituto, como una entrevista a Manuel del Pino (University of Bath); un perfil de Evelyne Miot (Institut Fourier del CNRS y Université Grenoble Alpes) o reseñas con resultados de investigación recientes, entre otros.

Carta de apoyo a las matemáticas

Mediante un escrito dirigido a la Consejera de Educación y Empleo del Gobierno de Extremadura, la delegada de la RSME en la Universidad de Extremadura solicita a la Consejería de Educación y Empleo del Gobierno de Extremadura que se sensibilice ante la decisión del Ministerio de Educación y Formación Profesional de no incluir las matemáticas como materia común en ninguna de las tres modalidades recogidas en el “Proyecto de Ley Orgánica por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación (LOMLOE)”, y pide que la futura Ley Orgánica recoja la obligatoriedad de cursar la materia de Matemáticas en el Bachillerato de Ciencias y la obligatoriedad de cursar la materia de Matemáticas Aplicadas a las Ciencias Sociales en el Bachillerato de Humanidades y Ciencias Sociales (en este caso se propone la obligatoriedad solo en un itinerario específico de Ciencias Sociales).

Aun sabiendo que dicha consejería no tiene competencias en el diseño de esta ley, ruega que defienda esta reivindicación en la Conferencia Sectorial de Educación.

Es de destacar que a este escrito se han adherido el Rector de la Universidad de Extremadura, una vez consultado el sentir del Consejo de Gobierno de la Universidad de Extremadura, así como las Juntas de



Facultad de cuatro centros, los consejos de departamento de seis departamentos, seis decanos y nueve directores de departamento de la Universidad de Extremadura.

El químico Gabriel Pinto Cañón, Premio COSCE a la Difusión de la Ciencia 2020

El químico Gabriel Pinto Cañón ha sido galardonado con el Premio COSCE a la Difusión de la Ciencia 2020 por la extensa, continuada y efectiva labor que desarrolla en el ámbito de la difusión y promoción de la ciencia y la tecnología. Licenciado en ciencias químicas y doctorado por la Universidad Complutense de Madrid, su carrera profesional destaca por su carácter interdisciplinar. Especializado en química física, es catedrático de ingeniería química en la E.T.S. de Ingenieros Industriales de la Universidad Politécnica de Madrid y ha investigado en las áreas de ciencia de materiales, historia de la ciencia y didáctica de las ciencias experimentales.



Gabriel Pinto./ *ResearchGate*

Durante su trayectoria, Gabriel Pinto ha creado multitud de herramientas educativas y divulgativas para relacionar de forma cuantitativa y cualitativa aspectos científicos y cuestiones de la vida cotidiana. A lo largo de su carrera, ha preparado herramientas divulgativas y educativas para adoptar en los distintos niveles formativos y ha publicado sobre ello cerca de 250 artículos y reseñas en revistas nacionales e internacionales. También ha publicado 16 libros sobre diversos aspectos de la difusión y didáctica de la ciencia y ha sido el responsable de la preparación y mantenimiento de varios portales web.

La entrega del Premio, que se convoca con la colaboración de la Fundación Ramón Areces, tendrá lugar en otoño, con fecha pendiente de confirmación debido a la situación sanitaria.

Oportunidades profesionales

Contratos posdoctorales para el desarrollo de proyectos de investigación (programa UNA4CAREER). Universidad Complutense de Madrid. [Información.](#)



Contratos posdoctorales *Junior Leader Fellowships* de “la Caixa” Foundation. [Información.](#)



Becas Fundación SEPI - Telefónica 2020. [Información.](#)



Contratos posdoctorales ICMAT-Severo Ochoa. [Información.](#)



Congresos

BYMAT 2020 se pone en marcha

Entre el 1 y el 3 de diciembre tendrá lugar el congreso **BYMAT 2020** (*Bringing Young Mathematicians Together*), organizada conjuntamente por la Universitat Politècnica de València y la Universitat de València y con la colaboración exclusiva de la Fundación BBVA. Este se celebrará en línea por primera vez en su historia debido a circunstancias derivadas de la COVID-19. El programa estará compuesto por cinco conferencias plenarias, sesiones de charlas cortas, una sesión de pósters y charlas y talleres sobre salidas profesionales, comunicación y divulgación de las matemáticas. Además, gracias a la colaboración con la Fundación BBVA, celebrarán una mesa redonda sobre la importancia de las matemáticas en la crisis de la COVID-19, así como sus repercusiones futuras en este ámbito.



El envío de resúmenes o propuestas de pósters permanecerá abierto hasta el 4 de octubre, mientras que el registro lo estará hasta el 23 de noviembre.

Actividades

Actividades científico-culturales

Exposición: Leonardo Torres Quevedo: ingeniero cántabro universal. Castillo del Rey de San Vicente de la Barquera (Cantabria). Del 1 al 29 de agosto.



Conferencia: “Inventos e inventores en el nuevo pasaporte español”, por Francisco A. González Redondo (Universidad Complutense de Madrid). Centro Cultural El Espolón, Comillas (Cantabria). 6 de agosto, 20:00.

Conferencia: “Leonardo Torres Quevedo y el Duque de Santo Mauro”, por Francisco A. González Redondo (Universidad Complutense de Madrid). Centro Cultural Antigua Cooperativa del Campo, Arenas de Iguña (Cantabria). 8 de agosto, 20:00.

Conferencia: “Dirigibles contra submarinos en las Guerras Mundiales del siglo XX”, por Francisco A. González Redondo (Universidad Complutense de Madrid). Palacio del Albaicín, Noja (Cantabria). 12 de agosto, 19:30.

Conferencia: “Leonardo Torres Quevedo y la conquista de los mares”, por Francisco A. González Redondo (Universidad Complutense de Madrid). Centro Cultural Juan Herrera del Alto Maliaño, Cargango (Cantabria). 14 de agosto, 19:30.

Conferencia: “Leonardo Da Vinci y Leonardo Torres Quevedo: dos genios universales”, por Francisco A. González Redondo (Universidad Complutense de Madrid). Casa de Cultura de Santoña, Santoña (Cantabria). 26 de agosto, 20:00.

Conferencia: “Leonardo Da Vinci y Leonardo Torres Quevedo: dos genios universales”, por Francisco A. González Redondo (Universidad Complutense de Madrid). Casa de Cultura de Santoña, Santoña (Cantabria). 26 de agosto, 20:00.

CONFERENCIA
Da Vinci y Torres Quevedo: dos genios universales

por Francisco A. González Redondo (UCM)
MIÉRCOLES, 26 DE AGOSTO DE 2020, 20:00 H
CASA DE CULTURA DE SANTOÑA (CANTABRIA)

En la Red

- “Jugando con las Matemáticas”, en *Madrid+d*.
- “¿Quieres ser bueno en filosofía? Estudia matemáticas y ciencias”, en *Medium*.
- “Así estropean el cielo los satélites de Elon Musk”, en *El País*.
- “Esta escultura en la sede de la CIA contiene uno de los misterios sin resolver más famosos del mundo”, en *CNN*.



- “[El matemático que predijo su propia muerte](#)”, en *Madri+d*.
- “[Juan José Nieto, matemático: es casi imposible predecir la segunda ola de la COVID](#)”, en *Agencia EFE*.
- “[Estudi comparatiu de la publicació científica en les àrees de matemàtiques i estadística i investigació operativa a la UPC vs. altres universitats d'àmbit internacional \(2010-2019\)](#)”, en UPC.
- “[El matemàtic i professor emèrit de la UPC Sebastià Xambó, distingit amb una de les medalles Narcís Monturiol 2020](#)”, en UPC.
- “[Entrevista d'Antoni Bassas a Clara Prats](#)”, en *Diari Ara*.
- “[El Planetario de Aragón reabre al público el viernes 31 de julio](#)”, en *Aragón Digital*.
- “[Nueve ciudades a vista de pájaro \(o dron\)](#)”, en *El País*.
- “[La distorsión de la geometría](#)”, en *El País*.

la primera mujer en presidir la American Mathematical Society.

Entre sus destacadas contribuciones a la teoría de números y la teoría de la computación, siempre será recordada por su aportación esencial en la solución del décimo problema de Hilbert.



La cita de la semana

Con trabajo y esfuerzo se puede conseguir lo que uno quiere.

María Josefa Wonenburger Planells



En cifras

Ayer, 30 de julio, se cumplieron 35 años del deceso de Julia Robinson. Además de ser una de las mentes matemáticas más preclaras del siglo XX, enarbó el papel de la mujer en la comunidad científica y matemática. Por ejemplo, en 1982, se convirtió en

**“RSME, desde 1911 y sumando”
HAZTE SOCIO**

CUOTAS ANUALES:

Contrato temporal	40 €
Estudiantes	
Doctorado	25 €
Grado/Máster	12 €
Desempleados	25 €
Instituciones	136 €
Institutos/Colegios	70 €
Jubilados	30 €
Numerarios	60 €
RSME-ANEM	12 €
RSME-AMAT	12 €

Directora-editora:
Mar Villasante

Editora jefa:
Esther García González

Comité editorial:
Amir Fernández Ouaridi
Manuel González Villa
Francisco Marcellán Español
Miguel Monsalve
Daniela Mora Lorente
María Antonia Navascués Sanagustín
Antonio Rojas León

Despacho 525
Facultad de Matemáticas
Universidad Complutense de Madrid
Plaza de las Ciencias 3
28040 Madrid

Teléfono y fax: (+34) 913944937

Cierre semanal de contenidos del Boletín,
miércoles a las 20:00
boletin@rsme.es

ISSN 2530-3376